

LookINg AROUND ANNIVERSARIES



A 55 anni dalla nascita, **Novamobili** continua a eccellere per le creazioni che traducono sperimentazione e ricerca in **design sartoriale**

Contemporaneo, flessibile, personalizzabile. C'è il design come dovrebbe sempre essere, al centro dell'universo **Novamobili**, l'azienda veneta che in questo 2022 celebra i cinquantacinque anni di attività nel segno dei suoi valori fondanti. Ovvero la ricerca, per interpretare le esigenze in continua trasformazione delle zone living e notte, e la sostenibilità, che spinge il marchio a innovare e a rinnovarsi alla luce delle tecnologie meno impattanti. Correva l'anno 1967, quando Alfredo Battistella, già fondatore nel 1953 del gruppo omonimo specializzato nell'arredamento, decideva di estendere la proposta commerciale della compagnia dando vita al marchio **Novamobili**, che, di lì a poco, avrebbe aggiunto un capitolo nuovo alla storia del design italiano. L'attività proseguì con il passaggio alla seconda generazione, quando, nel 1992, alla direzione sopraggiunge il figlio di Alfredo, Mario Battistella, che sviluppa l'attività paterna strutturando il gruppo con approccio manageriale. Solida tradizione artigianale, forte legame con il territorio e fiducia nell'eccellenza del made in Italy si combinano perfettamente, in **Novamobili** con un know how

INNOVAZIONE MODULARE



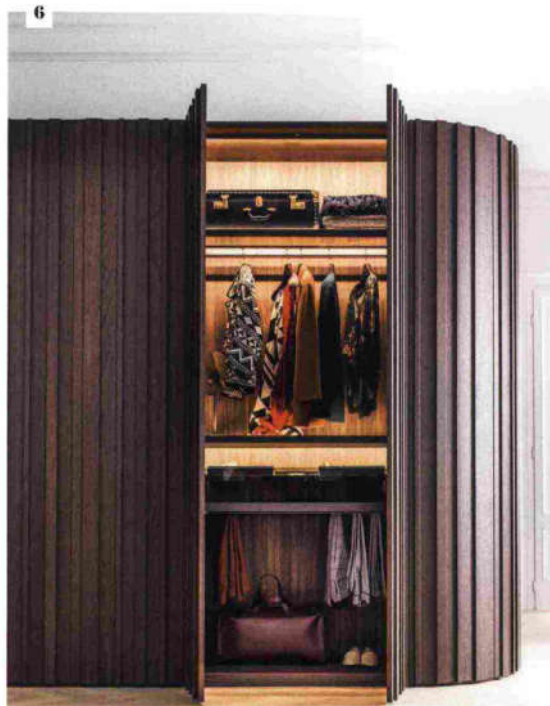
1. IL SISTEMA DI CASSETTIERE E COMODINI EAST SYSTEM, DIVENTATO NEL TEMPO UN CLASSICO DI **NOVAMOBILI**
2. MARIO BATTISTELLA, TITOLARE E PRESIDENTE DEL GRUPPO
- 3.4. DUE IMMAGINI STORICHE DELLO STABILIMENTO **NOVAMOBILI** IN PROVINCIA DI TREVISO
5. IL REPARTO BORDATURA DELL'AZIENDA
6. L'ARMADIO STAVE CON I SUOI SPECIALI MODULI CURVI E LE ANTE DOGATE
7. IL LETTO HIDE FIRMATO DA VALERIA CARLESSO



5

altamente specializzato e con la capacità di trasformare in design il potenziale delle innovazioni tecnologiche. Tutte prerogative alla base di un catalogo arrivato a includere, in più di mezzo secolo, creazioni diventate ormai dei classici.

Easy System, per esempio, le cassettiere modulari cresciute negli anni fino a diventare parte di un sistema più ampio che comprende dalle boiserie alle panche a terra, passando per i telai appendiabiti e le composizioni freestanding. Oppure Pontile, la libreria firmata da Philippe Nigro, pensata come un sistema d'archivio sviluppabile all'infinito, da posizionare a parete e a tutta altezza o in mezzo alla stanza, come un elegante divisorio. Si arriva poi ai giorni nostri seguendo lo stesso filo dell'innovazione che porta a Stave, il guardaroba dalla presenza scenica caratterizzato dalle ante dogate e, soprattutto, dai moduli curvi che permettono di sfruttare al meglio lo spazio, e al letto Hide di Valeria Carlesso, un imbottito concepito come una carezza, privo di spigoli e dalla testiera curva con un inedito appoggio laterale. Nel suo percorso lungo mezzo secolo, **Novamobili** si distingue anche per l'attenzione all'ecologia. Negli ultimi vent'anni, infatti, la sostenibilità applicata sia ai processi di lavorazione sia al prodotto è diventata un asset imprescindibile per il brand. Per ridurre l'impatto ambientale e realizzare complementi e arredi sicuri per la salute dell'uomo, **Novamobili** ha optato per materiali ecocompatibili come legni riciclati e pannelli atossici e sin dal 2002 si è dotata di un impianto per la laccatura ad acqua che utilizza pitture e vernici ecologiche. ■ P.C.



6



7