

ICON

DESIGN

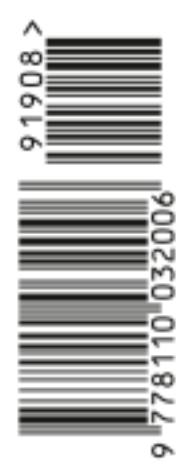
GRUPPO MONDADORI



LUCE ENERGIA BELLEZZA

JANE GOODALL • INGO MAURER • OLAFUR ELIASSON • PIERRE YOVANOVITCH • FOSTER + PARTNERS
NADJA SWAROVSKI • CALVI BRAMBILLA • CARLOTTA DE BEVILACQUA • JULIAN CHARRIÈRE
SEBASTIAN COX • LINDA TEGG • FELIX BURRICHTER • SOPHIE ROWLEY • FRANCESCO SIMETI

IT - 4,50€



HOME SWEET HOME

WORDS Cinzia Bontempi TRANSLATION Wendy Wheatley

MOLTENI&C

Nuovi elementi modernizzano il sistema componibile 505, uno dei classici della collezione Molteni&C, e ne estendono gli utilizzi. Ante di vetro con maniglie integrate nel profilo metallico, finiture di serie e sottili divisorii in vetro si possono posizionare sui ripiani portanti per separare libri e oggetti in modo razionale. L'innovativo sistema di ante sporgenti *Hide*, inoltre, ridisegna la facciata della struttura rendendola più contemporanea e adatta ai desideri dell'abitare.

New elements have modernised and multiplied the uses of the modular 505 system, a Molteni&C classic. New glass doors have handles built into the metal profile in the standard finishes. Slim glass dividers can be positioned on the weight-bearing shelves to rationally separate books and ornaments. The innovative projecting *Hide* doors redesign the structure's facade, making it more contemporary and suited to the wishes of modern-day living.

MOLTENI.IT



POLIFORM

La madia *Home Hotel* con frontali sagomati in laccato opaco caramello e bordo in olmo nero è firmata da Jean-Marie Massaud. È un complemento di arredo dal design moderno, con materiali e dettagli raffinati e dalle geometrie variabili. Struttura, basamento e cornice sono disponibili in rovere Spessart e olmo nero, mentre i frontali possono essere in laccato opaco colorato, laccato metallico ottone e laccato metallico bronzo.

The *Home Hotel* sideboard with outlined panels lacquered in matt caramel and framed in black elm was designed by Jean-Marie Massaud. Sleek style, choice materials, refined details and variable geometry. Structure, base and frame are available in Spessart oak or black elm. Front panels can be lacquered in matt colours, metallic brass or metallic bronze.

POLIFORM.IT



NOVAMOBILI

La madia *Float* progettata dallo studio Zaven nel 2017 si arricchisce nel 2019 di nuove versioni cromatiche. Il design enfatizza ogni singolo elemento che compone il mobile, giocando sul binomio sostegno-contenitore, le gambe e le viti sono esposte per accentuarne l'utilità e migliorare l'estetica. È disponibile quadrata, rettangolare alta e rettangolare bassa, a due, tre o quattro ante e in tutti i colori laccati opachi.

The *Float* cabinet conceived by Zaven in 2017 has been enlivened with new colourways in 2019. The design emphasises each element composing the furniture, highlighting the combination between frame and cupboard. Exposed legs and screws accentuate utility and contribute to the aesthetic style. Available in square, tall rectangular and low rectangular conformations with two, three or four doors and a full range of matt-lacquered colours.

NOVAMOBILI.IT



MAXALTO DI B&B ITALIA

Tesaurus, la nuova linea della collezione Maxalto, è una serie di contenitori pezzi unici di alta ebanisteria firmata Antonio Citterio. Le forme evidenziano l'artigianalità con ante curve, mensole sporgenti e volumi sinuosi. Sono tre le varianti di altezza e ampiezza; la struttura della base è in alluminio pressofuso, mentre il top è in marmo nero Marquina, bianco Calacatta o Emperador. Gli interni sono in acero frisé, i rivestimenti in pergamena o legno, le impiallacciature in rovere o Tineo cileno.

BEBITALIA.COM

Tesaurus, a new line of the Maxalto collection, is a series of unique cabinets crafted to high standards and designed by Antonio Citterio. The shapes flaunt their craftsmanship by featuring curved doors, protruding shelves and sinuous volumes. Available in three heights and widths. The base is die-cast aluminium. The matt marble top is either black Marquina, white Calacatta or brown Emperador. Interiors are veneered with maple frisé; outer veneer is either parchment or wood (oak or Chilean tineo).